



Bratislavský
samosprávny
kraj

Bratislavský samosprávny kraj

S P R Á V A
O VÝSLEDKOV A PODMIENKACH
VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI
ZA ŠKOLSKÝ ROK 2024/2025

ŠKOLA UMELECKÉHO PRIEMYSLU
SKLENÁROVA 7, 824 89 BRATISLAVA

Predkladá:

Ing. Milan Búci, PhD., MBA
riaditeľ školy

I. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O ŠKOLE			
názov školy	Škola umeleckého priemyslu		
adresa školy	Bratislava, Sklenárova 7, PSČ: 824 89		
telefónne číslo	ústredňa: 02/53414613, sekretariát riaditeľa: 02/53414615		
webové sídlo:	www.supba.sk		
e-mailová adresa	sup.sklenarova@region-bsk.sk, scenickevytvarnictvo@gmail.com		
zriaďovateľ školy	Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25		
telefónne číslo	02/4826 4111		
e-mailová adresa	podatelna@region-bsk.sk		
1. VEDÚCI ZAMESTNANCI ŠKOLY			
riaditeľ školy	Milan Búci, Ing., PhD., MBA		
zást. riaditeľa	Alžbeta Lehotská, Mgr.		
zást. riaditeľa	Martin Drienka, Ing.		
2. RADA ŠKOLY			
Rada školy pri Škole umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 506/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov dňa 12. 11. 2021.			
3. ČLENOVIA RADY ŠKOLY			
P.č.	meno, priezvisko, titul	funkcia	zvolený (delegovaný) za
1	Ing. Dušan Dižo	predseda	pedagogický zamestnanec
2	Mgr. Lucia Gieci	podpredseda	nepedagogický zamestnanec
3	Mgr. Katarína Kirchmayerová	tajomník	rodič
4	Mgr. Igor Adamec	členovia	BSK
5	PaedDr. Juraj Jánošík		BSK
6	PhDr. Alžbeta Ožvaldová		BSK
7	JUDr. Monika Beňová, Makkiová		BSK
8	Ing. Drahošlav Demín		pedagogický zamestnanec
9	Ľuboslava Burianová		rodič
10	Červenák Vojtech		rodič
11	Michal Kirchmayer		žiak
4. INFORMÁCIE O ČINNOSTI RADY ŠKOLY			
Dátum rokovania	Uznesenie		
28. 8. 2024	✓ Zmeny a doplnky v ŠkVP pre školský rok 2024/2025 – rada školy súhlasí s návrhom zmien a doplnkov v ŠkVP		
17. 10. 2024	✓ Prerokovanie správy o výsledkoch činnosti školy za školský rok 2023/2024 - rada školy schválila správu o výsledkoch činnosti školy bez pripomienok ✓ Prerokovanie plánu činnosti školy na školský rok 2024/2025 – rada školy schválila návrh plánu činnosti pre školský rok 2024/2025, odporučila riaditeľovi školy opätovne žiadať zriaďovateľa o finančné prostriedky na maľovanie priestorov školy, na opravu podlahových krytín a hygienických zariadení		
19. 12. 2024	✓ Slávnostné posedenie s pedagogickým kolektívom a vyhodnotením roka 2024		
15. 1. 2025	✓ Prerokovanie návrhu racionalizácie stredných škôl – spojenie ŠUP S7 a SŠ Tokajčka BA od školského roka 2026/27:		

	Členovia Rady školy pri Škole umeleckého priemyslu vyjadrili súhlasné stanovisko s predloženým návrhom racionalizácie za splnených nasledovných podmienok: 1. Pričlenením žiakov do Školy umeleckého priemyslu Sklenárova 7, Bratislava nesmie prísť k zhoršeniu výchovno-vyučovacích podmienok pre žiakov. 2. Zriaďovateľ zabezpečí na prechodné obdobie (šk. roka 2026/27, 2027/28, 2028/29) priestory pre výučbu tak, aby bolo možné vyučovať všetkých žiakov pri splnení priestorových, materiálno-technických a personálnych podmienok stanovených platnou legislatívou. Podklady poskytne Škola umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava. 3. Prijímanie žiakov pre šk. rok 2026/27 bude uskutočňovať už výlučne Škola umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava do všetkých študijných odborov v počte 5 tried (študijné odbory M). Pre splnenie tejto podmienky Škola umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava požiada o zaradenie všetkých študijných odborov, ktoré má v študijnom programe organizačná zložka Škola umeleckého priemyslu Spojenej školy, Tokajická 24, Bratislava (od 1.9.2025 Škola umeleckého priemyslu, Tokajická 24, Bratislava) do siete škôl. Svoju žiadosť predloží zriaďovateľovi tak, aby tento mohol urýchlene požiadať o zaradenie týchto študijných odborov do siete už 1.9.2025. 4. Zriaďovateľ podľa svojich možností poskytne finančné prostriedky na realizáciu potrebných úprav Školy umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava vo všetkých priestoroch využívaných na výchovno-vyučovací proces. 5. Škola umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava sa stane nástupníckou organizáciou pre zlučované školy. 6. Zriaďovateľ zabezpečí pre potrebu vypracovania príslušných analýz spájania škôl potrebné podklady. Jedná sa najmä o: a. kompletné ŠKVP /aj s osnovami jednotlivých predmetov a kritériami hodnotenia KS z profilového predmetu a predmetov umeleckej praxe/, b. prehľad vzdelanostnej a vekovej štruktúry pedagogických zamestnancov bez uvedenia osobných údajov zamestnancov školy /aprobácia podľa VŠ diplomu; PC zručnosti; vek/, c. prehľad zadelenia študijných odborov v jednotlivých triedach I. a II. ročníka aj s počtom žiakov v daných odboroch.	
12. 2. 2025	✓ Prerokovanie stavu prijímania žiakov do študijných odborov Q v členení na jednotlivé študijné odbory pre šk. rok 2025/2026 – rada školy súhlasí s návrhom na počty prijímaných žiakov do VOŠ	
6. 6. 2025	✓ Prerokovanie stavu prijímania žiakov do študijných odborov M pre školský rok 2026/2027 v členení na jednotlivé študijné odbory s doplnením o študijné odbory po spojení ŠUP Sklenárova 7, BA a SŠ Tokajická, BA – rada školy súhlasí s návrhom na počty prijímaných žiakov do študijných odborov M	
5. INFORMÁCIA O ČINNOSTI PORADNÝCH ORGÁNOV RIADITEĽA ŠKOLY		
poradný orgán	dátum zasadnutia	uznesenia - odsúhlasenie materiálov

1. oddelenie študijného odboru grafický a priestorový dizajn a grafika vizuálnych komunikácií	27. 8. 2024	✓ úprava ŠkVP a osobitné úpravy pre žiakov individuálne začlenených ✓ správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk. rok 2023/2024 ✓ plán činnosti pre školský rok 2024/2025 ✓ zadania PČOZ MS a písomnej a praktickej absolventskej skúšky
2. oddelenie študijného odboru fotografický dizajn	20. 11. 2024	✓ vyhodnotenie výchovno-vzdelávacej práce, nápravné opatrenia pre zlepšenie výchovno-vzdelávacej práce I. štvrťrok 2024/2025 ✓ forma a rozsah propagácie študijného programu školy
3. oddelenie študijného odboru animovaná tvorba		
4. oddelenie študijného odboru masmediálna tvorba	15. 1. 2025	✓ obsah, rozsah a hodnotenie komisionálnych skúšok z profilového predmetu a umeleckej praxe za I. polrok 2024/2025 ✓ program triednych aktivít RZ
5. oddelenie študijného odboru obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih a filmová a mediálna tvorba		
6. oddelenie študijného odboru obrazová a zvuková tvorba – virtuálna grafika	5. 2. 2025	✓ vyhodnotenie výchovno-vzdelávacej práce, nápravné opatrenia pre zlepšenie výchovno-vzdelávacej práce I. polrok 2024/2025 ✓ návrh počtu prijímaných žiakov do VOŠ pre šk. rok 2025/2026 ✓ zadania a témy ústnej formy maturitných skúšok SJL, ANJ/B1, ANJ/B2, TČOZ
7. oddelenie študijného odboru scénické výtvarníctvo - kostýmová tvorba a textilné výtvarníctvo		
8. oddelenie študijného odboru scénické výtvarníctvo - maľba a dekoračná tvorba	23. 4. 2025	✓ vyhodnotenie výchovno-vzdelávacej práce, nápravné opatrenia pre zlepšenie výchovno-vzdelávacej práce III. štvrťrok 2024/2025 ✓ harmonogram prijímacích skúšok do M odborov ✓ návrh počtu prijímania žiakov do M odborov pre šk. rok 2026/2027 ✓ kritériá prijímania žiakov do M odborov
9. oddelenie študijného odboru scénické výtvarníctvo - maskérska tvorba		
10. predmetová komisia spoločensko-vedných predmetov	4. 6. 2025	✓ obsah, rozsah a hodnotenie komisionálnych skúšok z profilového predmetu a umeleckej praxe za II. polrok 2024/2025 ✓ program triednych aktivít RZ
11. predmetová komisia cudzích jazykov		
12. predmetová komisia matematiky, informatiky a prírodovedných predmetov	1. 7. 2025	✓ vyhodnotenie výchovno-vzdelávacej práce za II. polrok 2024/2025 ✓ revízia ŠkVP – návrh na spracovanie úprav
13. predmetová komisia telesnej a športovej výchovy		
14. metodické združenie výtvarnej prípravy	28. 8. 2025	✓ správa o činnosti za šk. rok 2024/2025 ✓ vyhodnotenie plánu činnosti
15. metodické združenie figurálneho kreslenia		
16. metodické združenie dejín výtvarnej kultúry		
17. metodické združenie triednych učiteľov		

II. POČET ŽIAKOV ŠKOLY ZA ŠKOLSKÝ ROK 2024/2025

roč.	stav k 15. 9. 2024			stav k 28. 8. 2025		
	počet tried	počet žiakov	počet žiakov vo ŠVVP	počet tried	počet žiakov	počet žiakov vo ŠVVP
Študijné odbory – stupeň vzdelania 3Y						
I.	4	121	22	4	104	20
II.	4	99	17	4	97	16
III.	3	73	16	3	70	16

IV.	4	87	15	4	83	14
Spolu	15	380	70	15	354	66
Študijné odbory – stupeň vzdelania 5B						
I.	1	18	-	1	14	-
II.	1	17	-	1	15	-
III.	1	8	-	1	7	-
Spolu	3	43	-	3	36	-

III. POČET PRIJATÝCH ŽIAKOV DO PRVÉHO ROČNÍKA STREDNEJ ŠKOLY PRE ŠK ROK 2025/26, ÚDAJE O POČTOCH A ÚSPEŠNOSTI UCHÁDZAČOV O PRIJATIE

1. PRIJÍMACIE KONANIE DO 1. ROČNÍKA STREDNEJ ŠKOLY

študijný odbor	prijaté prihlášky	počet úspešných žiakov	počet prijatých žiakov	z toho bez prijímacej skúšky	počet zapísaných žiakov
8603M	6č	33	18	-	15
8606M	29	14	7	-	7
8630M	63	49	27	-	27
8635M	30	15	7	-	7
8637M01	27	16	16	-	11
8637M03	14	9	8	-	6
8642M01	26	21	16	-	9
8642M02	21	17	9	-	9
8642M04	32	23	16	-	11
8609Q	---	---	---	---	---
8630Q	13	6	6	3	6
8636Q	12	6	6	4	6
8639Q	22	15	7	6	7

2. ŽIACI PRIJATÍ DO VYŠŠÍCH ROČNÍKOV

roč.	počet prijatých žiakov	z ktorej školy
--	--	-----

IV. ZOZNAM ŠTUDIJNÝCH ODBOROV

trieda	kód odboru	názov odboru
I.A	8630M 8635M	animovaná tvorba masmediálna tvorba
I.B	8603M 8642M02	grafický a priestorový dizajn scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba
I.C	8637M01 8642M01	obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba
I.D	8606M 8637M03 8642M04	fotografický dizajn obrazová a zvuková tvorba – virtuálna grafika scénické výtvarníctvo – maskárska tvorba
I.Q	8636Q 8639Q	filmová a mediálna tvorba grafika vizuálnych komunikácií
II.A	8606M 8630M	fotografický dizajn animovaná tvorba
II.B	8635M 8642M01	masmediálna tvorba scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba

	8642M04	scénické výtvarníctvo – maskárska tvorba
II.C	8603M 8630M 8637M03	grafický a priestorový dizajn animovaná tvorba obrazová a zvuková tvorba – virtuálna grafika
II.D	8637M01 8642M02	obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba
II.Q	8609Q 8639Q 8636Q 8639Q	textilný dizajn animovaná tvorba filmová a mediálna tvorba grafika vizuálnych komunikácií
III.A	8630M 8635M	animovaná tvorba masmediálna tvorba
III.B	8603M 8606M 8637M03 8642M02	grafický a priestorový dizajn fotografický dizajn obrazová a zvuková tvorba – virtuálna grafika scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba
III.C	8603M 8637M01 8642M01 8642M04	grafický a priestorový dizajn obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba scénické výtvarníctvo – maskárska tvorba
III.Q	8609Q 8630Q 8639Q	textilný dizajn animovaná tvorba grafika vizuálnych komunikácií
IV.A	8630M 8637M03	animovaná tvorba obrazová a zvuková tvorba – virtuálna grafika
IV.B	8603M 8637M01 8642M01	grafický a priestorový dizajn obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba
IV.C	8642M02 8642M04	scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba scénické výtvarníctvo – maskárska tvorba
IV.D	8606M 8630M 8635M	fotografický dizajn animovaná tvorba masmediálna tvorba

V. VÝSLEDKY HODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE ŽIAKOV PODĽA POSKYTOVANÉHO STUPŇA VZDELANIA

1. KONCOROČNÁ KLASIFIKÁCIA

PROSPECH - STUPEŇ VZDELANIA 3Y

trieda	Φ prospech	spolu prospeli	z toho		neprospeli	neklas.
			PSV	PVD		
I.A	1,78	26	1	14	1	1
I.B	1,93	26	3	11	0	0
I.C	1,69	25	6	11	0	0
I.D	1,93	24	2	9	1	1
II.A	1,64	23	4	10	1	2
II.B	1,57	24	8	11	0	0
II.C	1,87	19	3	7	3	0
II.D	1,68	24	6	9	0	1
III.A	1,87	22	5	8	0	1
III.B	1,74	20	8	5	0	0
III.C	1,63	27	9	11	0	0
IV.A	1,91	23	3	11	0	0

IV.B	1,99	22	2	9	0	0
IV.C	1,75	20	5	10	0	0
IV.D	1,82	17	3	7	0	1
Spolu:	1,78	342	68	143	6	7
PROSPECH - STUPEŇ VZDELANIA 5B						
trieda	Φ prospech	spolu prospeli	z toho		neprospeli	neklas.
			PSV	PVD		
I.Q	1,32	5	3	1	2	7
II.Q	1,21	14	9	4	0	1
III.Q	1,58	6	1	4	0	1
Spolu	1,37	25	13	9	2	9
DOCHÁDZKA – STUPEŇ VZDELANIA 3Y						
trieda	celková absencia		z toho			
			ospravedlnená		neospravedlnená	
	spolu	Φ na žiaka	spolu	Φ na žiaka	spolu	Φ na žiaka
I.A	1517	58,35	1505	57,88	12	0,46
I.B	2490	95,77	2483	95,5	7	0,27
I.C	2957	118,28	2950	118	7	0,28
I.D	2557	106,54	2531	105,46	26	1,8
II.A	1781	84,81	1763	83,95	18	0,86
II.B	1922	87,36	1912	86,91	10	0,45
II.C	2464	129,68	2385	125,53	79	4,16
II.D	2208	96	2194	95,39	14	0,61
III.A	2259	102,68	2238	101,73	21	0,95
III.B	3303	173,84	3266	171,89	37	1,95
III.C	2794	103,48	2794	103,48	0	0
IV.A	1953	88,77	1900	86,36	53	2,41
IV.B	2035	92,5	1957	88,95	78	3,55
IV.C	1988	99,4	1956	97,8	32	1,6
IV.D	1410	82,94	1408	82,82	2	0,12
DOCHÁDZKA – STUPEŇ VZDELANIA 5B						
trieda	celková absencia		z toho			
			ospravedlnená		neospravedlnená	
	spolu	Φ na žiaka	spolu	Φ na žiaka	spolu	Φ na žiaka
I.Q	466	93,2	315	63	151	30,2
II.Q	932	71,69	932	71,69	0	0
III.Q	1099	183,17	1099	183,17	0	0
SPRÁVANIE – STUPEŇ VZDELANIA 3Y						
trieda	2°	3°	4°	Pochvala riaditeľom školy	Pokarhanie riaditeľom školy	Podmienečné vylúčenie
I.A	1	1	0	0	0	0
I.B	0	0	0	0	0	0
I.C	0	0	0	19	0	0
I.D	0	0	0	0	0	0
II.A	1	1	0	0	2	0
II.B	0	0	0	8	2	0
II.C	1	0	0	1	0	0

II.D	0	0	0	4	0	0
III.A	0	0	0	2	0	0
III.B	1	0	0	3	4	0
III.C	0	0	0	8	0	0
IV.A	1	0	0	0	1	0
IV.B	1	0	0	0	3	0
IV.C	0	0	0	1	0	0
IV.D	0	0	0	0	0	0

2. MATURITNÉ SKÚŠKY

predmet	počet žiakov	PFIČ	PFEČ	Φ UF
slovenský jazyk a literatúra	82	48,88	56,85	2,28
anglický jazyk B1	26	63,46	56,15	1,94
anglický jazyk B2	47	83,63	76,26	1,18
teoretická časť odbornej zložky	82	---	---	2,24
praktická časť odbornej zložky	82	---	---	1,83

VI. VÝSLEDKY ÚSPEŠNOSTI ŠKOLY PRI PRÍPRAVE ŽIAKOV NA POVOLANIE

certifikácia	IES - rating A /ostatná certifikácia r. 2025/ ŠPIČKOVÁ INŠTITÚCIA S MEDZINÁRODNÝMI SKÚSENOSŤAMI
---------------------	---

VII. VÝSLEDKY UPLATNITEĽNOSTI ŽIAKOV NA TRHU PRÁCE ALEBO ÚSPEŠNOSTI PRIJÍMANIA NA ĎALŠIE ŠTÚDIUM

absolventi pokračujú v štúdiu na VŠ	38
absolventi pokračujú v štúdiu na VOŠ	19
absolventi sa umiestnili na trhu práce	9

VIII. POČET PEDAGOGICKÝCH, ODBORNÝCH A ĎALŠÍCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

zamestnanci		fyzický stav
spolu		92
pedagogickí zamestnanci		68
z pedagogických zamestnancov	kvalifikovaní	65
	nekvalifikovaní	3
	dopĺňajú si vzdelanie	3
	špeciálny školský pedagóg	0
	školský digitálny koordinátor	1
	zahraničný lektor	0
odborní zamestnanci		1
z odborných zamestnancov	školský psychológ	1
	sociálny pedagóg	0
nepedagogickí zamestnanci		24
z nepedagogických zamestnancov	upratovačky, vrátnici	12
	školská kuchyňa a jedáleň	0
	administratívni pracovníci	11
	školník	1

ZOZNAM UČITEĽOV A ICH APROBÁCIA

p. č.	priezvisko, meno, titul	aprobácia
1	Adamec Igor, Mgr.	Masmediálna tvorba

2	Alfonzová Dubayová Mária, Mgr. art.	Audiovizuálna tvorba
3	Balážová Mária, Mgr.	Telesná a športová výchova
4	Belianský Boris, Mgr.	Telesná a športová výchova
5	Belianská Marcela, Mgr. PhD.	Masmediálna tvorba
6	Binder Erik, Ing. arch., Mgr., PhD.	Audiovizuálna tvorba
7	Bódi Jozef, Mgr.	Audiovizuálna tvorba
8	Brunovský Peter, Mgr. art.	Výtvarná tvorba
9	Búci Milan Ing., PhD., MBA	Ekonomika
10	Candráková Romana, Mgr. art.	Animovaná tvorba
11	Čakajdová Katarína, Mgr.	Anglický jazyk
12	Jakubec Róbert, Mgr.	Náboženská výchova
13	Daniel Patrik, Mgr.	Audiovizuálna tvorba
14	Debnárová Lenka, Mgr. art.	Masmediálna tvorba
15	Dejová Iva, Mgr. PhD.	Výtvarná tvorba
16	Demín Drahoslav, Ing.	Animovaná tvorba
17	Dižo Dušan, Ing.	Kostýmová tvorba
18	Drienka Martin, Ing.	Anglický jazyk
19	Dudášová Dominika, Mgr.	Anglický jazyk, Scénografia
20	Dvořáková Ema, Mgr.	Anglický jazyk
21	Fručeková Ema, Bc.	Animovaná tvorba
22	Galata Tomáš, Mgr. art.	Animovaná tvorba
23	Gieci Lucia, Mgr.	Občianska náuka
24	Herman Erik, Bc.	Animovaná tvorba
25	Holecová Kristína, Mgr.	Fotografický dizajn
26	Horvátová Eliška, Bc.	Maskérska tvorba
27	Hrehová Miroslava, Mgr.	Výtvarná príprava
28	Jakubec Róbert, Mgr.	Náboženská výchova
29	Janderlová Veronika, Mgr.	Anglický jazyk
30	Janík Jozef, Mgr. art.	Animovaná tvorba
31	Javorová Zuzana, Mgr. PhD.	Masmediálna tvorba
32	Ješková Ivana, Mgr.	Slovenský jazyk a literatúra
33	Károlyová Tatiana, ak. mal.	Kostýmová tvorba
34	Kubičárová Petronela, Ing.	Maskérska tvorba
35	Letanovská Martina, Mgr.	Kostýmová tvorba
36	Lehotská Alžbeta, Mgr.	Chémia, Fyzika
37	Matula Daniel, Mgr.art.	Výtvarná tvorba
38	Medvecká Soňa, Ing.	Nemecký jazyk, Ekonomika
39	Miháľková Barbora, Mgr.	Animovaná tvorba
40	Michalič Pavel, ak. mal.	Maľba a grafika
41	Michel Jakub, Mgr. art.	Fotografická tvorba
42	Miklóšová Erika, Mgr. art.	Maľba
43	Náprstek Juraj, MgA.	Audiovizuálna tvorba
44	Náther Pavol, Mgr., PhD.	Masmediálna tvorba
45	Palchynska Oksana, Mgr.	Anglický jazyk
46	Pálszegi Tibor, Ing., PhD.	Fyzika
47	Pekarík Ján, Mgr., PhD.	Scénografia
48	Podskalková Monika, PhD.	Slovenský jazyk a literatúra, Filozofia

49	Pohorelec František, ak. mal.	Maľba
50	Purmová Veronika, Mgr.	Grafický dizajn
51	Račáková Júlia, Mgr.	Masmediálna tvorba
52	Roller Tomáš, Mgr. art.	Výtvarná tvorba
53	Slivková Zuzana, Mgr. art.	Výtvarná tvorba
54	Slovák Ján, Mgr. art.	Grafický dizajn
55	Smetanová Katarína, ak. mal.	Výtvarná tvorba
56	Strinka Igor, ak. mal.	Maľba, Grafika
57	Susko Jaroslav, Mgr. art.	Fotografická tvorba
58	Šothová Eva, PhDr.	Etická výchova, Dejepis
59	Štompach Laura, Mgr. art.	Fotografický dizajn, výtvarná tvorba
60	Štubňová Barbora, Ing.	Masmediálna tvorba
61	Tóth Barbora, Mgr. art.	Grafický dizajn
62	Tóth Daniel, Mgr.	Telesná a športová výchova
63	Vanko Vladimír, Mgr. art.	Maľba
64	Varáčková Edit, Mgr.	Telesná a športová výchova
65	Vavříková Lucia, Mgr.	Slovenský jazyk a literatúra
66	Vrtelová Dragica, ak. mal.	Maľba
67	Žideková Marianna, Mgr.	Výtvarná tvorba
68	Žitňan Jozef, Mgr. art., PaedDr., PhDr.	Animovaná tvorba

IX. PLNENIE KVALIFIKAČNÉHO PREDPOKLADU PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY – ODBORNOSŤ VYUČOVANIA V ŠKOLSKOM ROKU 2024/2025

predmet		počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet			
Umelecká prax		3			
ĎALŠIE VZDELÁVANIE PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY					
forma vzdelávania		počet vzdelávaných	priebeh vzdelávania/počet		
			ukončilo	pokračuje	začalo
Kvalifikačné		3	3	-	
z toho	DPŠ	3	2	-	1
	VŠ III. stupeň	2	2	-	-
	VŠ II. stupeň	2 – ďalší študijný odbor	1	1	-
		5 – doplnenie vzdelania	3	3	-
Špecializačné		1	1	-	-
Inovačné		3	3	-	-
Adaptačné		6	6	-	-
Aktualizačné		68	68	-	-
Atestačné		1	1	-	-
Iné		1	1	-	-

X. AKTIVITY A PREZENTÁCIA ŠKOLY NA VEREJNOSTI

AKTIVITY ORGANIZOVANÉ ŠKOLOU	
Deň otvorených dverí	ŠUP S7 BA 21. 11. 2024 ŠUP S7 BA 13. 2. 2025
Slovensko, krajina v srdci Európy	- výstava a prehliadka prác zo súťaže – výstavná sieň ŠUP S7 BA 25. 11. – 20. 12. 2024 - vernisáž výstavy spojená v oceňovaním víťazov súťaže – výstavná sieň ŠUP S7 BA 25. 11. 2024

Fotografická výstava „Dobrý deň“	➤ prezentácia autorskej tvorby žiakov III. ročníka odboru fotografický dizajn, Artforum, BA, 31. 3. - 30. 4. 2025
AKTIVITY, DO KTORÝCH SA ŠKOLA ZAPOJILA	
Deň župných škôl	OC BORY Bratislava, 13. 10. 2024
Výstava „Pocta Chagallovi“	Francúzsky inštitút, BA 4. 6. - 30. 8. 2025
Výstava súťažných prác Fotobrigáda	SOŠ polygrafická, BA, 12. - 14. 9. 2025
Prezentácia žiackych prác - Dunajský majster umenia, Broz o.z.	Riviéra BA, 23. 10. 2024
Divadelné predstavenie „Bedári“	Maskárska výprava Divadlo Nová scéna Bratislava, september 2024 – jún 2025
Divadelné predstavenie „Výstup“	Maskárska výprava Divadlo Nová scéna Bratislava, september 2024 – jún 2025
Divadelné predstavenie „Slúžky“	Maskárska výprava Divadlo Nová scéna Bratislava, október 2024 – december 2024
Divadelné predstavenie „Takmer pyšná princezná“	Maskárska výprava Divadlo bez masky Bratislava, september – október 2024
Divadelné predstavenie: „Odyseov návrat“	Maskárska výprava Teatro Colorado Bratislava, november – december 2024
Krátky film: „Utekaj, schovaj sa a bojuj“	Maskárska výprava Ministerstvo vnútra SR Bratislava, november 2024
Horor: „Prenasledovanie“	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, január 2025
Party v 21. storočí	facepainting, módna show Bratislava, Prešov, 10. 11. 2024, 15. 12. 2025
Študentský film: „Mery“	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, január 2025
Študentský film: Osudový príbeh agenta Kováča	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, november 2024
Študentský film: „Leto 90“	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, december 2024
Študentský film: Ajvar a Čiči	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, november 2024
Študentský film: „Muž bez domova“	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025
Študentský film: „Chcem ti niečo povedať“	Maskárska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025

Študentský film: „Všetko je v poriadku“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025
Študentský film: „Kontempelace“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025
Študentský film: „Vtedy na Morave“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025
Študentský film: „Posledná šanca“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, apríl 2025
Študentský film: „Neznáme miesto“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, apríl 2025
Študentský film: „Sliepočka“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, máj 2025
Študentský film: „Medzi kvetmi mlčíme“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, máj 2025
Študentský film: „Moment tmy alebo napořád“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, jún 2025
Študentský film: „Obdobie motýľov“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, jún 2025
Študentský film: „Máj“	Maskérska výprava VŠMU Bratislava, marec 2025

DOSIAHNUTÉ VÝSLEDKY V SÚŤAŽIACH

meno žiaka	druh súťaže resp. ocenenia/ termín/ miesto	umiestnenie
Adela Jankovičová	AMFO 2025, BA	Čestné uznanie a cena za fotografický súbor
Timea Lešková	AMFO 2025, BA	Čestné uznanie, cena za fotografický súbor a špeciálna cena kurátorky výstavy a magazínu Paradajs
Zuzana Červenková	Billy kontinent; 19. 12. 2024, Trnava	1.miesto
Alexandra Lakotová	Billy kontinent; 19. 12. 2024, Trnava	2.miesto
Daniela Vážna	Cesta okolo sveta; 20. 2. 2025, Trnava	1.miesto
Emma Kramárová	Cesta okolo sveta; 20. 2. 2025, Trnava	2.miesto
Tamara Hájková	Cesta okolo sveta; 20. 2. 2025, Trnava	3.miesto
Jakub Petřík	CINEAMA, 24. 5. 2025, Bratislava	Čestné uznanie
Oskar Bachratý	CINEAMA, 24. 5. 2025, Bratislava	Cena
Marcela Lacová	CINEAMA, 24. 5. 2025, Bratislava	Cena

Timea Lešková	Fotobrigáda, 14. 9. 2024, Bratislava	1.miesto
Bibiana Hevešová	Fotobrigáda, 14. 9. 2024, Bratislava	1.miesto
Machyniaková Lea	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	3.miesto
Michaela Ardanová	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	1.miesto
Ján Ajpek	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	2.miesto
Ľubica Grohmannová	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	3.miesto
Eva Tomanová	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	2.miesto
Radka Turanovičová	Slovensko, krajina v srdci Európy, 25. 11. 2024, Bratislava	3.miesto
Valeriia Kharkovska	Tajomstvá hmyzu; 29. 4. 2025, Trnava	1.miesto
Kristína Kožíková	Tajomstvá hmyzu; 29. 4. 2025, Trnava	1.miesto
Nina Strďáková	Tajomstvá hmyzu; 29. 4. 2025, Trnava	2.miesto
Tomofii Beskaravainyi	Tajomstvá hmyzu; 29. 4. 2025, Trnava	2.miesto
Michaela Galbavá	Tajomstvá hmyzu; 29. 4. 2025, Trnava	2.miesto
Jakub Petřík	Zlatá klapka, 27. 3. 2025, Bratislava	Čestné uznanie
Osobitné ocenenia:		
Cena predsedu BSK Timea Lešková		

XI. PROJEKTY, DO KTORÝCH JE ŠKOLA ZAPOJENÁ		
názov projektu	témy, formy, výstupy, termíny	počet žiakov
Pridružená škola UNESCO	absolvovanie workshopov, besied, prednášok, prezentácií a súťaží v rámci medzinárodného programu siete pridružených škôl UNESCO; september 2024 – jún 2025	60
Duševné zdravie na stredných školách /OZ Liga za duševné zdravie/	prednášky a besedy o zdravom životnom štýle; september 2024 – jún 2025	130
Onkologická výchova na stredných školách /OZ Liga proti rakovine/	prednášky, besedy, diskusie; september 2024 - jún 2025	100
Jeden svet na školách a globálne vzdelávanie /OZ Človek v ohrození/	prednášky, filmové predstavenia, besedy; september 2024 – jún 2025	60
Zo žiaka občanom /OU Post Bellum/	prednášky, besedy; september 2024 – jún 2025	28
Slovensko, krajina v srdci Európy	Celoslovenská súťaž a prehliadka výtvarných prác s medzinárodnou účasťou: ➤ 16. ročník súťaže na tému „Kto nepozná minulosť, nepochopí budúcnosť“ vyhlásenie január 2024, vyhodnotenie september 2024	spolu doručených prác z MŠ, ZŠ, ZUŠ, SŠ - 1172

	➤ vyhlásenie 17. ročníka súťaže s témou „Skruté poklady“ – vyhlásenie január 2025, vyhodnotenie september 2025	
Školské projekty – všetky študijné odbory	Klauzúrne práce Ročníkové práce Praktické maturitné práce Praktické absolventské práce Písomné absolventské práce 9/24 – 6/25	všetci žiaci školy

XII. VÝSLEDKY INŠPEKČNEJ ČINNOSTI VYKONANEJ ŠTÁTNOU ŠKOLSKOU INŠPEKCIOU V ŠKOLE

Kontrola IVVP žiakov v ŠVVP – následná kontrola – všetky opatrenia boli zrealizované a neboli zistené žiadne nedostatky

XIII. PRIESTOROVÉ A MATERIÁLNO – TECHNICKÉ PODMIENKY ŠKOLY

objekt	adresa
budova školy	Sklenárova 7, Bratislava – Ružinov /v správe/
budova školy	Sklenárova 9, Bratislava – Ružinov /v správe/
telocvičňa	Sklenárova 7, Bratislava – Ružinov /v správe/
telocvičňa	Sklenárova 9, Bratislava – Ružinov /v správe/

ATELIÉRY A ODBORNÉ UČEBNE

druh odbornej učebne	počet
ateliér audiovizuálnej tvorby	3
strižňa	1
ateliér figurálnej kresby	4
ateliér maľby	2
ateliér počítačovej grafiky a animácie	4
ateliér ručnej animácie	3
farbiareň	1
fotografický ateliér	1
fundus	1
kostýmový ateliér	2
maskérsky ateliér	2
modelovňa	1
multimediálna učebňa	3
ateliér masmediálnej tvorby	1
učebňa informatiky	2

EXTERIÉROVÉ VYUČOVANIE - ODBORNÉ EXKURZIE /E/, NÁVŠTEVY VÝSTAV /V/, DIVADIEL/DI/, FILMOVÝCH PREDSTAVENÍ /F/, PREDNÁŠKY/P/, WORKSHOPY /W/, BESEDY/B/, CHARITATÍVNE AKCIE /CH/, LVVZ, OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA /OŽZ/

druh akcie	miesto akcie	počet žiakov
B Beseda s Henrichom Krejčom o dokumentárnej tvorbe	ŠUP, BA	5
E Ústredná knižnica Miletičova, BA	BA	99
E Petržalské bunkre	BA	24
E Záhady Egypta	Archeologické múzeum, BA	80
E 2024 Venice Biennale	Benátky, Taliansko	42

E	Semetrálné práce študentov VŠMU	BA	10
E	Predvianočná Viedeň	Viedeň, Rakúsko	90
E	Renesančné pamiatky Toskánska	Toskánsko, Taliansko	45
E	Televízne štúdiá	TV Markíza, BA	9
E	Bienále animácie	Bibiana, BA	94
E	Festival študentských filmov VŠMU – Áčko	VŠMU, BA	102
E	Dabingové štúdio	STVR, BA	4
E	Rozhlasové štúdiá	SRTV, BA	13
E, P, B	Tvorba mediálnych výstupov - tlačové konferencie	Slovenská filharmónia, Prezidentský palác, SND, Univerzitná knižnica, Slovenský národný archív, BA	20
E,V	Bibiana /Cesta okolo sveta	BA	24
E,V	Hrad Devín	BA	40
F	Nicolas Winton – sila ľudskosti	Kino Nostalgia, BA	200
F	Vlny	Kino Nostalgia, BA	200
F	Hitler versus Picasso	Kino Nostalgia, BA	200
F,B	Festival slobody pod Pyramídou	Slovenský rozhlas, BA	24
F,B	Anna Malinová	Kino Mladosť, BA	55
F,B	Atentát na Heydricha	Kino Mladosť, BA	55
CH	Červené maky – deň vojnových veteránov – org. OZ Post Bellum	BA	38
CH	Deň narcisov - org. OZ Liga proti rakovine	BA	66
CH	Hodina deťom	BA	28
LVVZ	Lyžiarsky výcvik	Lyžiarske stredisko Opalisko	12
OŽZ	Účelové cvičenie I. ročník – I. a II. polrok Účelové cvičenie II. ročník – I. a II. polrok Kurz III. ročník	BA – Železná studnička, lesopark Vrakuňa, Štrkovecké jazero	283
P,B	Konzultácie s pedagogičkou VŠVU BA Mgr.art. Lenkou Lindák Lukačovičovou	ŠUP, BA	24
P,B	Fotograf Marek Pupák	ŠUP, BA	8
PLENÉR	Krajinársky kurz	BA	104
V	„Hana“ – venovaná Hane Gregorovej, manželke Jozefa Gregora Tajovského	Múzeum mesta BA	25
V	Mária Antoinetta	Bratislavský hrad	25
V	Múzeum moderného umenia Danubiana	BA - Čuňovo	67
V	Galéria SPP – Poetica (Zuzana Schmidt, Maximilián Čutek	BA	15
V	Slovenská moderna	SNG, BA	130
V	Bibiana /aktuálna výstava	BA	25
V	Pocť Chagallovi	Francúzsky inštitút, BA	30
V	Rímske hry	Múzeum Gerulata, BA - Rusovce	5
V	Príbeh sváru. Obraz osmanskej prítomnosti.	SNG, BA	24
V	Foto výstavy v rámci mesiaca fotografie	Dom umenia, Český dům, Umelecký klub Studňa, Open gallery, Poľský inštitút, BA	3
V,B	Múzeum mesta Bratislavy	BA	25
V,E	Jozef Bednárík	Divadelný ústav, BA	13

P	Riziká v online priestore (Úrad komisára pre deti)	ŠUP BA	10
F/E	Workshop a galavečer Zlatá klapka 2025	Dom kultúry, BA - Petržalka	7
E	Filmové ateliéry NAD, nakrúcanie seriálu Sľub	Filmové ateliéry NAD, BA	6
V	Výstava kostýmov a masiek	Hrad Červený kameň	40
V	Príbeh života na Zemi	SNG BA	11
V	Kelti na území Slovenska	Bratislavský hrad	3
E, P	Litografická výstava a prednáška ak. mal. Marián Komáček	Interiérové priestory Eurovea Bratislava	5
V	Sklo (Zora Pavlovská)	SNG BA	5
E	MERCHYOU - sieťotlač	MERCHYOU, BA	7

XIV. INFORMÁCIA O OBLASTIACH, V KTORÝCH ŠKOLA DOSAHUJE DOBRÉ VÝSLEDKY, A O OBLASTIACH, V KTORÝCH MÁ ŠKOLA NEDOSTATKY (SWOT ANALÝZA)

Silné stránky:

výchova a vzdelávanie:

- stabilita vzdelávacieho programu,
- zavádzanie inovácií študijných programov podľa súčasných trendov a nových technologických riešení,
- spolupráca školy s potencionálnymi zamestnávateľmi pri tvorbe učebných dokumentov a zabezpečovaní umeleckej praxe žiakov;

ľudské zdroje:

- kvalifikovanosť pedagogického zboru,
- aktívna umelecká činnosť pedagogických zamestnancov;

riadenie a rozvoj:

- certifikácia školy /IES/ - BBB,
- realizácia úloh koncepcie školy - vzdelávanie maximálne prispôbiť požiadavkám praxe,
- digitalizácia výchovno-vyučovacieho procesu;

marketing:

- prezentácia študijného programu školy pre potenciálnych uchádzačov o štúdium,
- pravidelná účasť na profesijných národných a medzinárodných výstavách a prehliadkach,
- organizovanie výtvarnej súťaže a prehliadky pre žiakov a študentov všetkých vekových kategórií s medzinárodnou účasťou,
- realizácia vlastných výstav a prehliadok žiackej tvorby,
- vysoká úroveň budovania vzťahov v rámci spolupráce školy s profesijnými organizáciami, občianskymi združeniami a charitatívnymi organizáciami;

podmienky vzdelávania:

- využiteľnosť galérií, múzeí a divadelných scén v Bratislave,
- zabezpečenie praktického vzdelávania v reálnych podmienkach umeleckej praxe (umelecké ateliéry školy, spolupráca s odberateľmi pri realizácii umeleckej praxe žiakov).

Slabé stránky:

výchova a vzdelávanie:

- stúpajúci počet žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ich vysoká ospravedlnená neúčasť na výchovno-vzdelávacom procese a napĺňanie podmienok ich vzdelávania v zmysle odporúčaní stanovenými špeciálnymi pedagógmi a psychológmi, sa stáva obmedzujúcim faktorom v napĺňaní výchovno-vzdelávacích cieľov ŠKVP a ich kreatívneho rozvoja,
- nedostatočná komunikácia zákonných zástupcov žiakov so školou stále vyššou mierou sťažuje úspešnosť priebehu a ukončenia štúdia žiakov;

Ľudské zdroje:
➤ problémy so stabilizáciou postov učiteľov ANJ, MAT, FYZ, CHE a odborných predmetov s digitálnym vzdelávacím obsahom z dôvodu nízkeho finančného ohodnotenia pedagogických zamestnancov, náročnosti pedagogickej práce, atraktívnejšej ponuky iných voľných pracovných miest v Bratislave, vysokými finančnými nárokmi na zabezpečenie primeraného ubytovania v Bratislave, ➤ obmedzené pedagogické kapacity pre spracúvanie a riešenie grantových projektov;
riadenie a rozvoj:
➤ nerealizovanie potrebnej údržby školských budov – finančné prostriedky z normatívneho financovania nie sú dostačujúce, ➤ pretrvávajúca administratívna záťaž spojená so spracúvaním a prenosom informácií pre nadriadené a metodické orgány – elektronizácia systému neruší povinnosti odovzdávania materiálov v tlačenej forme, pribúdajú požiadavky na spracúvanie nových materiálov, ➤ časté legislatívne a metodické zmeny zavádzané bez komunikácie a pripomienkovania odbornej pedagogickej verejnosti;
marketing:
➤ vysoké finančné náklady pri zabezpečovaní priestorov na realizáciu výstav a prehliadok žiackych prác, ➤ náročnosť realizácie výmenných pobytov žiakov a pedagógov spolupracujúcich škôl v dôsledku chýbajúcich vlastných ubytovacích kapacít;
podmienky vzdelávania:
➤ energetická náročnosť nezateplenej budovy, ➤ vysoké materiálové a prevádzkové náklady na zabezpečenie výchovno-vyučovacieho procesu, ➤ nepostačujúce vybavenie školy pre využívanie moderných metód výučby z dôvodu finančnej nedostatočnosti, ➤ veľmi zlý technický stav budovy Sklenárova 9, ➤ neexistencia učebníc pre odborné vyučovanie.
Príležitosti:
vonkajšie:
➤ spolupráca školy s divadelnými scénami, televíznymi štúdiami, animačnými ateliérmi, grafickými štúdiami a dodávateľmi zariadení a materiálov, ➤ zapojenie školy do medzinárodných projektov a grantových programov, ➤ aktivizácia rodičov prostredníctvom prezentačných akcií školy;
vnútorné:
➤ sústavné skvalitňovanie študijného programu školy, ➤ výroba vlastných digitálnych učebných textov, ➤ zlepšenie a obnova vybavenia školských ateliérov, ➤ skvalitnenie prostredia školy – vymaľovanie, nové podlahové krytiny, nová sanita, nové dvere, vybavovanie učební digitálnou technikou – obmena techniky, ➤ kladný a aktívny postoj zamestnancov školy k zachovaniu tradícií školy.
Ohrozenia:
vonkajšie:
➤ nízky finančný normatív zabezpečenia výchovno-vyučovacieho procesu, ➤ hodnotový systém mladých ľudí (často aj ich rodičov) nepreferujúcich kvalitné vzdelávanie, ➤ zmeny v školskej legislatíve znižujúce kompetencie organizácií s právnou subjektivitou;
vnútorné:
➤ stále rastúce problémy súvisiace so sociálnou a mentálnou zrelosťou žiakov, zvyšujúce sa osobné a rodinné problémy žiakov, dlhodobé psychické problémy žiakov vyžadujúce špecifickú odbornú pomoc, značný nárast počtu žiakov s poruchami učenia a správania,

- nezáujem rodičov o výchovno-vzdelávacie výsledky žiakov a to rovnako školopovinných, nepľnoletých aj pľnoletých,
- zhoršovanie technického stavu budov školy, bez realizácie opráv obmedzovanie ich využitia na výchovno-vyučovací proces,
- problémy pri náboe a udržaní nových pedagogických zamestnancov (nemožnosť splniť požiadavky na finančné ohodnotenie resp. požiadavky na bývanie mimo-bratislavských uchádzačov).

ĎALŠIE INFORMÁCIE O ŠKOLE

AKTIVITY, KTORÉ ŠKOLA REALIZOVALA AKO VOĽNOČASOVÉ

1	Analýzy výtvarných diel
2	Animačné analýzy a aplikácie
3	Krúžok tvorivého písania
4	Dejiny sci-fi kinematografie
5	Postprodukcia fotografie pre pokročilých
6	Kurz strihov pre začiatočníkov
7	Kurz šitia pre začiatočníkov
8	CAD – CAM v odevnej tvorbe
9	Galérie a knižnice mesta BA

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ UČITEĽOV ŠKOLY

meno učiteľa	názov publikácie	rok vydania, vydavateľ, ISBN
Adamec Igor, Mgr.	Múzeum nepotrebných vecí	2024 vydavateľstvo Elist BA ISBN 978-80-8197-547-9
Belianská Marcela, Mgr., PhD.	Fenomén 2024: Profesionalita a médiá (zborník) Štúdia: Umelá inteligencia, nástroj na profesionálne šírenie dezinformácií alebo prostriedok kultivovania online priestoru?	2024 vyd. Univerzita Komenského, Bratislava ISBN 978-80-223-5957-3
Binder Erik, Ing. arch., PhD.	Premeny sci-fi: Dejiny science fiction kinematografie	2024 vyd. VŠMU BA ISBN 978-80-8195-145-9
Binder Erik, Ing. arch., PhD.	Kapitoly z dejín svetového filmu (spoluautor)	2025 vyd. VŠMU BA ISBN: 978-80-8195-175-6
Brunovský Peter, Mgr. art.	grafické úpravy kníh: René Descartes: Rozprava o metóde na správne vedenie svojho rozumu a hľadanie pravdy vo vedách Rasťo Piško: Dar Evy Braunovej David Steindl-Rast: Len cez Teba som to ja Tereza Čáková: Priehrštie zo záhrad	2025 vyd. Petrus ISBN: 978-80-8294-017-9 2025 vyd. Petrus ISBN: 978_80_8294-009-4 2024 vyd. Petrus ISBN: 978-80_8294-008-7 2024 vyd. Petrus ISBN: 978-80-8294-003-2

Michalič Pavel, ak. mal.	grafická úprava knihy: Karolína Ghibaková: Počítame so zvieratkami	2025 vydal. K. Ghibaková ISBN: 978-80-570-6821-1	
Roller Tomáš, Mgr. art.	ilustrácie kníh: Martin Jurík a Michal Ružička: Škoricovník III Zlatá panna Pavel Chodúr: Bazár Démonov Ľudovít Janota: Slovenské hrady I. Ľudovít Janota: Slovenské hrady II. Pavel Chodúr: Solus Ľudovít Janota: Slovenské hrady III.	2023 Vyd. Marenčin ISBN:978-80-569-1116-7 2023 vyd. Columbus ISBN: 978-80-7136-225-8 2023 vyd. Columbus ISBN: 978-80-7136-224-1 2024 vyd. Columbus ISBN:978-80-7136-226-5 2024 vyd. Columbus ISBN: 978-80-7136-232-6 2024 vyd. Columbus ISBN: 978-80-7136-227-2	
VÝSTAVNÁ A ODBORNÁ UMELECKÁ ČINNOSŤ UČITEĽOV			
meno učiteľa	názov výstavy	miesto realizácie	termín realizácie
Alfonzová Dubayová Mária, Mgr. art.	Postprodukcia relácie FARMA, Extrémne premeny SK	TV Markíza, BA	2/23 – súčasnosť
Alfonzová Dubayová Mária, Mgr. art.	Postprodukcia relácie Extrémne premeny CZ	TV Nova, Praha	1/25 – 2/25
Alfonzová Dubayová Mária, Mgr. art.	Kameraman: Folklorne slávnosti Detva, Cyklistické preteky Bánovce nad Bebravou	STVR, BA	6/25
Bódi Jozef, Mgr.	Režisér a hlavný kameraman: Relax, Debata, Klub seniorov, Neobyčajné osobnosti, Ergo, Prstom na mape, Ružinovská poradňa, Spravodajstvo TVR, Poznáte ich, Vinyl	TV Ružinov BA	9/24 – 6/24
Herman Erik, Bc.	Kráľovská Nitra Karlsdorf platz Jarmok na Devíne Veľkonočné stredoveké remeselné trhy Živá história na hrade Devín Slávnosť hliny v Modre Stredovek v sade (prednášky a prezentácia dobových remesiel zo 14. storočia) – výtvarno-grafické spracovanie pre médiá	Nitra Karloveské centrum kultúry Hrad Devín Bratislava Hrad Devín Modra Bratislava	1. 9. 2024 22. 3. 2025 12. 4. 2025 18. -21. 4. 2025 4. 5. 2025 16. -17. 5. 2025 7. 6. 2025

Michalič Pavel, ak. mal.	ART CAMP, kolektívna výstava	UNESCO Paríž, Francúzsko	13. - 19. 9. 2024
Miklóšová Erika, Mgr. art.	Air Allauris – autorská výstava	Vallauris, Francúzsko	27. 7. 2023 – 26. 7. 2026
Náprstek Juraj, MgA.	Hlavný kameraman a kameraman: Anjeli strážni, Historický kalendár, Kto je kto, Dámsky klub, Posolstvo Cyrila a Metoda, Liga majstrov, Trochu inak, Experiment, Všade dobre – doma naj, Pozvánka do divadla, Do kríža, Milujem Slovensko, Sieň slávy, Roma Spirit, Koncert Jazz, Radošinské naivné divadlo, Noc nádejí, Noc v archíve, Cena regiónu, Stavba roka, Československo má talent	RTVS BA	9/24 – 6/25
Pavel Michalič, ak. mal.	MALBA 90-23 – Autorská výstava	Ukrajinské múzeum SNM, Svidník	23. 6. – 29. 9. 2024
Pavel Michalič, ak. mal.	ARTBOX. PROJECT ZURICH – kolektívna výstava	Zurich, Švajčiarsko	6. 10 – 10. 9. 2024
František Pohorelec, ak. mal.	Návraty (do Nového mesta nad Váhom) – autorská výstava	Mestské kultúrne stredisko, Nové mesto nad Váhom	31. 10. 2024 – 20. 1. 2025
Račáková Júlia, Mgr.	Teleráno, Na telo	TV Markíza	5/24 – 8/25
Strinka Igor, ak. mal	Režisér, scénograf, herec	Divadlo Dunajka	2024, 2025

PROPAGÁCIA ŠKOLY V MÉDIÁCH	
RTVS	https://tvr.sk/spravy/ 27. 5. 2025
Nový čas	https://online.fliphtml5.com/nltht/lixg/#p=27 21. 10. 2024 NC PDF 0120 20. 1. 2025 Nový čas
TVR	http://kinorama.sk/archiv-relacie/11-diel-27-2024/
NRSR	https://www.instagram.com/reel/DIQqF-rqubK/?igsh=MWp6eGVpaDMydjlYA%3D%3D

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti vypracovali:

Ing. Milan Búci, PhD., MBA, riaditeľ školy

Mgr. Alžbeta Lehotská, zástupca riaditeľa školy

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 435/2020 Z. z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. koncepcie na roky 2022 – 2026
3. plánu práce školy na školský rok 2024/2025
4. vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií, študijných odborov a metodických združení
5. informácie o činnosti Rady školy pri Škole umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava
6. protokolu o prijímacích skúškach
7. protokolu o maturitných skúškach
8. zápisníc zo zasadnutí pedagogickej rady
9. projektovej dokumentácie jednotlivých projektov
10. personálnej a žiackej agendy školy
11. certifikácia IES